



FRAMTIDEN ÄR REDAN HÄR

Industridesignavdelningen på Mittuniversitetet utvecklas från år till år. Detta år 2013 examinerar vi likt tidigare år studenter från både kandidat samt masterprogrammen. Den utveckling vi nu gör under 2013 jämfört med tidigare år är att vår forskning går igång på allvar där nyanställda industridesigners kommer att arbeta i ett stort forskningsprojekt. Årets examensarbeten på de båda programmen innehåller likt tidigare år en stor variation på arbetsområden. Detta år är dynamiken än större vad gäller det konstnärliga innehållet i produkterna. Allt från ganska strikt funktionella produkter till mer emotionella sådana. Jag vill tacka de båda programmets studenter för åren på vår utbildning och vill passa på att önska er lycka till i framtiden.



Mikael Marklund

LEKTOR OCH CHEF FÖR INDUSTRIDESIGNAVDELNINGEN.

THE FUTURE IS ALREADY HERE

Industrial design department at the Mid Sweden University develops from year to year. This year 2013 we examines students like previous years from both the bachelor and the masters programs. The development we are now doing during 2013 compared to previous years is that our research starts, there new employed industrial designers will be working in a large research project. This year's graduate work in both programs contain similar to previous years, a large variety of work areas. This year, the dynamics are even bigger for the artistic content of products. Everything from pretty strict functional products to more emotional ones. I want to thank the both programs students for the years on our department and I would like to wish you success in the future.



Mikael Marklund

SENIOR LECTURER AND HEAD OF THE INDUSTRIAL DESIGN DEPARTMENT.

HUMAN CARE DESIGN
KANDIDATEXAMEN
HCD I3

LABYRINTERNET

SAMARBETSFÖRETAG: NO PICNIC



Internet är inte bara en teknisk produkt, det är ett slags "levande väsen", som vi människor använder oss av, och som utvecklats till något som vi snart inte kan kontrollera. Vi har givit alla möjligheten att sprida vad som helst på nätet och nuförtiden är vi snabbare på att googla svar än tänka själva.

Jag vill synliggöra och förkroppsliga internet; både i form av ett interaktivt homage, men också genom att fungera som en plattform för kritiska frågor som "vilken plats tar internet i våra liv?"



CORINA AKNER

INDUSTRIDESIGNER

E-post: corina.akner@hotmail.com

Telefon: 076-804 13 00

www.coroflot.com/corinaakner



RECREATIONAL DESIGN
KANDIDATEXAMEN
RD13

UTRUSTNINGSBÄLTE I KOMBINATION MED UTRUSTNINGSVÄST

SAMARBETSFÖRETAG: POLISEN



Samhällsbärarna är ett ergonomiskt upphängningssystem som underlättar vardagen för poliser i yttre tjänst. Systemet består av ett utrustningsbälte i kombination med en utrustningsväst. Det breda avlastande utrustningsbältet är tillverkat i svenskt naturgarvarnerat läder vilket bidrar till ergonomisk följsamhet samt mindre miljöbelastning. Utrustningsvästen kopplas ihop med utrustningsbältebältet och minskar belastningen kring midjan.



MAGNUS BERGSTEN

INDUSTRIDESIGNER

E-post: mabe1057@student.miun.se

Telefon: 070-256 81 65



RECREATIONAL DESIGN
KANDIDATEXAMEN
RD13

SPELUTVECKLING

SAMARBETSFÖRETAG: IID



Spelutveckling hjälpt av industridesign och ett unikt spel i en befintlig spelgren där spelaren kommer att utmanas med pussel som måste lösas på ett kreativt sätt.



VICTOR CASANOVA-ERIKSSON

INDUSTRIDESIGNER

E-post: vica1002@student.miu.se

Telefon: 073-512 96 98



RECREATIONAL DESIGN
KANDIDATEXAMEN
RD13

ANYTEC 747 SPD, KONCEPT 2014

SAMARBETSFÖRETAG: ANYTEC BOATS AB



En ny design av Anytec 747 SPD med insänkt hytt dörr i två delar försedd med slide-funktion smälter in och bidrar i utformningen av dess snabba och aggressiva yttre. Det öppna och luftiga panoramatakt med sina välexponerade solpaneler förser hela båten med grön energi samtidigt som de skyddar hytten mot elementen. Svart-lackerade detaljer mot den bara aluminiumplåten bryter upp och bidrar till dess unika utseende.

Anytec 747 SPD är utmanaren som kommit för att stanna.

“Experience the future with Anytec”

d.a.l.f.l.o
DESIGN

 **ANYTEC**

JON DAHLFLO

INDUSTRIDESIGNER

E-post: dalflo.design@gmail.com

Telefon: 076-110 10 13



RECREATIONAL DESIGN
KANDIDATEXAMEN
RD13

WIND SCIENCE CENTRE | CENTRET FÖR VINDENERGI

SAMARBETSFÖRETAG: SCA & ÅNGE KOMMUN



I Wind Science Centre kan besökarna bland annat läsa om den senaste forskningen inom vindkraft, påverkan på djur och natur och utbyggnaden i regionen. Syftet är att ge en tydlig bild över hur vindkraft fungerar och genom teknik och interaktion skapa en utökad användarupplevelse.



Ånge kommun

DAVID HASSMUND

INDUSTRIDESIGNER

E-post: davidhassmund@gmail.com

Telefon: 073-757 22 39



RECREATIONAL DESIGN
KANDIDATEXAMEN
RD13

INFORMATION TILL RESENÄRER

SAMARBETSFÖRETAG: SL



SL jobbar dagligen med att resenärer ska få en trivsam resa genom Stockholm. Alla jobbar mot samma mål, resenären i fokus mot en trivsam resa. För att undvika försenade tåg och upprörda resenärer, vill jag skapa en design(funktion) som informerar resenärer var på perrongen de ska vara/stå för att undvika trängsel.



EMIR KOLDZO

INDUSTRIDESIGNER

E-post: koldzo@live.se

Telefon: 070-523 07 13



RECREATIONAL DESIGN
KANDIDATEXAMEN
RD13

FÖRETAGSKRAFT

SAMARBETSFÖRETAG: FÖRETAGSKRAFT



Ånge kommun har drygt 10 000 invånare, över 600 företag och är bäst i länet när det gäller nyföretagande i förhållande till befolkningsstorlek. Därför har Olle Larsson som examensarbete arbetat fram ett konceptförslag på ett klimatsmart företagsexpo, kontorshotell och konferenscenter. En byggnad med genomgående modern hållbar byggnadsteknik tänkt att uppföras på trafikplatsen vid E14 i Borgsjöbyn.

Företags**KRAFT** 

OLLE LARSSON

INDUSTRIDESIGNER

E-post: olle.larsson@mail.com

Telefon: 070-334 46 39



RECREATIONAL DESIGN
KANDIDATEXAMEN
RD13

SATELLITHÖGTALARE & SUBWOOFER

SAMARBETSFÖRETAG: ILT SCANDINAVIA & BK AUDIO



ILT Scandinavia ville ha en ny design för en högtalare åt varumärket BK Audio. Därför skapade jag detta koncept med satellithögtalare och subwoofer. Skalen på satellithögtalarna är utbytbara, så det går att få dem i den färg man önskar, dessutom är systemet trådlöst. På så vis kan man placera och flytta runt dem hur man vill, utan att oroa sig för att behöva dra kablar över hela rummet.

BK
AUDIO
Sound Experience™

MIKAEL PERSSON

INDUSTRIDESIGNER

E-post: mikael.18@msn.com

Telefon: 076-811 11 71



RECREATIONAL DESIGN
KANDIDATEXAMEN
RD13

EFFEKTIVITETSHÖJANDE LÖSNING FÖR GASLÖSKÖK

SAMARBETSFÖRETAG: WÄTT & TÅRRT



Utgångspunkten har varit att undersöka möjligheten att utifrån användarnas behov ta fram en effektivitetshöjande lösning som förlänger aktualiteten hos befintliga kökslösningar. Resultatet skyddar lågan från yttre påverkan och ökar konvektions-effekten vilket höjer verkningsgraden och underlättar för användarna

MARTIN SÖDERBERG
INDUSTRIDESIGNER

E-post: martin@cmdskis.com
Telefon: 070-294 71 28



RECREATIONAL DESIGN
KANDIDATEXAMEN
RD13

EN ERGONOMISK HANDTAGSSERIE

SAMARBETSFÖRETAG: ORTHEX GROUP



Projektet har handlat om att formge en ny, modern och ergonomisk handtagsserie för Orthex Group med anledning av att dagens handtagsserie har blivit utdaterad. Handtagsserien ska ingå inom varumärket Gastromax där målgruppen är matintresserade personer som väljer sina redskap med omsorg. Genom en ergonomisk serie köksverktyg är förhoppningen att handtagen i framtiden ska förenkla användarnas vardag.

orthex

GastroMax[®]
orthex

SWEICO[®]

ANGELICA TEGNANDER

INDUSTRIDESIGNER

E-post: angelica.tegnander@gmail.com

Telefon: 070-593 27 08



DESIGN FOR ALL
MASTERS' DEGREE
DFA13

FLEXIBLE OFFICE CHAIR

PARTNER COMPANY: HÅG



A flexible office chair that encourages you to move your body and change between different positions during the workday. The office chair can be used by persons who have problems with sitting in a traditional office chair due to back, hip and straining injuries etc. Because of the many variations of standing and sitting positions, it can also strengthen the body and prevent damage later in life.

HÅG

LINDA FALANG

INDUSTRIAL DESIGNER

E-mail: l.falang@gmail.com

Phone: +47 952 550 39



DESIGN FOR ALL
MASTERS' DEGREE
DFA13

MOBILE PHONE FOR SENIORS AND HAPTIC BRACELET

PARTNER COMPANY: DORO AB



Mobile phone for seniors and haptic (relating to the sense of touch) bracelet, as a connection between the device and user.

Technology is designed to provide an easy way, for elderly, to understand how to work with a touch screen mobile phone and its features. Haptic wrist transmitter improves the link between phone and people in everyday activities, and thus supports the whole interaction process for seniors.



IVELINA GADZHEVA
INDUSTRIAL DESIGNER

E-mail: lveto_gadzheva@abv.bg
Phone: 070-064 90 72



DESIGN FOR ALL
MASTERS' DEGREE
DFA13

VACUUM CLEANER DESIGN

PARTNER COMPANY ELECTROLUX AB



This project presents a vacuum cleaner design where special attention on minimizing the body bending during the cleaning is paid. This is achieved by two new features: a pipe that bends in 90° and allows reaching under furniture without bending, as well as option the vacuum cleaner body to be brought in vertical position by flipping with foot and thus avoid body bending when reaching for it.

 **Electrolux**

KRISTINA HALEVA

INDUSTRIAL DESIGNER

E-mail: kristinahaleva@yahoo.com

Phone: +4670-387 69 03



DESIGN FOR ALL
MASTERS' DEGREE
DFA13

NEW EXPERIENCE IN PACKAGING WITH EXPANCEL

PARTNER COMPANY: AKZO NOBEL



An expanding thermoplastic microsphere called Expancel is used to create good gripping surfaces in packaging. The result is an ink with high friction that's visualized in a packaging concept where users with reduced hand function or weaker hands get extra value in their packaging experience, less power is needed to open or lift the packaging.

Expancel 



JOHANNA HENRIKSSON
INDUSTRIAL DESIGNER

E-mail: jo.henriksson@gmail.com

Phone: 073-040 61 65



DESIGN FOR ALL
MASTERS' DEGREE
DFA13

MEYWALK XFORM

PARTNER COMPANY: MEYLAND-SMITH A/S



Meywalk XFORM is a walking aid foldable, and easy to transport inside a regular car. Designed for active people between 14-24 years of age, that requires a high degree of aid and support to stand up and walk. It may help to maintain bone density, improve muscle strength and blood circulation.

Features:

- The saddle goes up and down allowing the user lift themselves and transfer independently.
- The handle has the option to change positions according to the user needs.
- The front wheels have height adjustment allowing people with different height to fit the product.
- The front wheels are retractable making possible to fold it, transport and store easily.

meyland-smith
mobility and more –

CATALINA OCHOA URIBE

INDUSTRIAL DESIGNER

E-mail: catalinaochoo@hotmail.es

Phone: 073-761 32 45





OLLE LARSSON MAGNUS BERGSTEN JON DAHLFLO MARTIN SÖDERBERG CORINA AKNER
VICTOR CASANOVA-ERIKSSON DAVID HASSMUND MIKAEL PERSSON ANGELICA TEGNANDER EMIR KOLDZO



IVELINA GADZHEVA CATALINA OCHOA URIBE KRISTINA HALEVA
LINDA FALANG JOHANNA HENRIKSSON

INDUSTRIDESIGN OCH DESIGNFORSKNING VID MITTUNIVERSITETET

Idag studerar ett femtiotal studenter industridesign vid MIUN inom följande program och kurser

- Civilingenjörsutbildning teknisk design, 270 hp
- Kandidatutbildning i industridesign, 180 hp
- Kurspaket i industridesign, 30 hp
- Masterprogram i industridesign Design for all, 120 hp

Mittuniversitetet planerar och bedriver även designforskning inom följande områden

- Designpsykologi – hur utformning av produkter och miljöer påverkar människors välbefinnande
- Förpackningsdesign – ett projektsamarbete med Unicum för utvecklandet av en förpackningsstandard
- Litteratur – framtagande av litteratur och utveckling av nya läromedel inom området Design för alla

KANDIDAT OCH MASTERUTBILDNING I INDUSTRIDESIGN 180/120 HP

Den treåriga kandidatutbildningen i industridesign vid Mittuniversitetet i Sundsvall, från vilken du nu håller 2013 års examens katalog i din hand, bedrivs på Campus Sundsvall sedan 2005. Utbildningen består bland annat av kurser inom visualiseringsteknik, design teori, maskinteknik och konstnärlig träning.

Under det tredje året väljer studenterna mellan inriktningarna **Human Care Design** eller **Recreational Design**. Varje år antas femton studenter som ansöker genom ett urvalsprov samt genom arbetsprover.

Det tvååriga masterprogrammet Design for all har internationellt intag och startade 2010.

För mer information om utbildningarna och hur ansökan går till se www.miunid.se

PRODUKTION GRAFISK SERVICE, MITTUNIVERSITETET 2013
PRODUKT & PORTRÄTFOTO BERGKVIST REKLAMFOTO
TRYCK & BINDNING VAKTMÄSTERIET, MITTUNIVERSITETET, SUNDSVALL