



Kursplan för:

## **Grafisk teknik GR (A), Digital bild och tryck, 7,5 hp**

Graphic Arts Technology BA (A), Digital Imaging and Print, 7.5 Credits

### **Allmänna data om kursen**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Kurskod</b>                | GT035G  |
| <b>Ämne/huvudområde</b>       | Grafisk teknik  |
| <b>Nivå</b>                   | Grundnivå   |
| <b>Progression</b>            | (A)   |
| <b>Inriktning (namn)</b>      | Digital bild och tryck  |
| <b>Högskolepoäng</b>          | 7.5   |
| <b>Fördjupning vs. Examen</b> | G1N , Kursen ligger på grundnivå och har endast gymnasiala förkunskapskrav. |
| <b>Utbildningsområde</b>      | Teknik 100%   |
| <b>Ansvarig avdelning</b>     | Avdelningen för naturvetenskap  |
| <b>Inrättad</b>               | 2010-09-15  |
| <b>Fastställd</b>             | 2013-06-14  |
| <b>Senast reviderad</b>       | 2014-04-10  |
| <b>Giltig fr.o.m</b>          | 2014-09-01  |

### **Syfte**

Studenten ska tillgodogöra sig grundläggande kunskaper inom bildbehandling, färghantering och olika digitala tryckteknikers möjligheter och begränsningar.

## Lärandemål

Studenten ska:

- Kunna hantera grundläggande redigering och bildbehandling, färgstyrning och digitala format i grafisk produktion.
- Kunna beskriva de digitala tryckteknikerna samt redogöra för deras möjligheter och begränsningar i produktion.
- Kunna beskriva trycksubstratets inverkan på arbetsflöde och tryckresultat.

## Innehåll

- Grundläggande redigering i bildbehandling, färgstyrning och digitala format i grafisk produktion.
- Digitaltryck, papper och andra substrat för digital tryckteknik.
- Kursen ger en introduktion och behandlar begrepp som digitalt tryck, bildbehandling, färglära, trycksubstrat mm.

## Behörighet

Grundläggande behörighet

## Urvalsregler

Urval sker i enlighet med Högskoleförordningen och den lokala antagningsordningen.

## Undervisning

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier, praktiska övningar och genomgångar på distans.

Ytterligare instruktioner om undervisningsformer redovisas i det PM som delas ut inför kursen.

Kursen börjar med en obligatorisk aktivitet, kursförväntningar.

Det förutsätts att studenten på hemorten, har tillgång till och erfarenhet av dator och möjlighet till internetuppkoppling, skrivare samt programvarorna Adobe Photoshop, Adobe InDesign och Adobe Acrobat. Dessa programvaror ingår i paketen Adobe Creative Cloud och Adobe Creative Studio vilka kan köpas i studentversion.

## Examination

0.0 hp I001: Kursförväntningar

Betyg: Godkänd(G) eller Underkänd(U)

2.5 hp, I101: Inlämningsuppgift 1, digitala trycktekniker

Betyg: A, B, C, D, E, Fx och F. A - E är Godkänt, Fx och F är underkänt.

2.5 hp, I201: Inlämningsuppgift 2, bildredigering och färgstyrning

Betyg: A, B, C, D, E, Fx och F. A - E är Godkänt, Fx och F är underkänt.

2.5 hp, I301: Inlämningsuppgift 3, digital bild och format

Betyg: A, B, C, D, E, Fx och F. A - E är Godkänt, Fx och F är underkänt.

Betygskriterier för ämnet finns på [www.miun.se/betygskriterier](http://www.miun.se/betygskriterier).

## Betygsskala

På kursen ges något av betygen A, B, C, D, E, Fx och F. A - E är Godkänt, Fx och F är underkänt.

## Litteratur

### Obligatorisk litteratur

**Författare/red:** Kompendium Digitaltryck

**Titel:** Utdelat eller elektroniskt publicerat material

### Referenslitteratur

**Författare/red:** Adobe Creative Team

**Titel:** Allt i en bok Photoshop CS4

**Förlag:** Pagina

**Kommentar:** ISBN 9789163609497

**Författare/red:** Kaj Johansson, Peter Lundberg och Robert Ryberg

**Titel:** Grafisk kokbok 3.0

**Förlag:** Bokförlaget Arena

## Övrig information

Den som inte senast kursvecka 3 genomfört kursens första obligatoriska examination kommer att förlora sin plats då vi kommer att registrera ett "tidigt avbrott"

Eventuella kostnader för resor och material bekostas av studenten.